

Pétales de rose noire

Il était une fois un monde merveilleux plein de fleurs. Elles grandissaient partout, étaient de toutes les couleurs, très parfumées et aimées par tous les habitants. Elles avaient des formes particulières et étaient de différentes tailles: certaines étaient grandes comme des arbres et d'autres petites comme des fourmis. Elles grandissaient en fonction des températures et des saisons.

Un jour, après une tempête et l'apparition d'un arc-en-ciel, d'une graine était née une rose particulière: ses pétales étaient noirs, c'était la seule à avoir cette couleur et bientôt elle resta isolée. Les autres fleurs étaient cueillies par les hommes, parce qu'elles étaient très belles en représentant des émotions, qualités et vertus: les fleurs violettes étaient symbole de l'intelligence, les fleurs azur de la tempérance, les rouge représentait la passion et l'ardeur du coeur, les jaune la gentillesse et les roses symbolisaient la douceur. Toutefois, la rose noire était un mystère pour tous et pour cette raison, elle était toujours seule, elle se sentait inutile et malheureuse. Les hommes ne s'approchaient même pas d'elle: ils ne connaissaient pas ses qualités et, nous le savons, c'est typique de l'homme d'avoir peur de l'inconnu. Le temps passait et personne ne regardait la rose noire. Ainsi la fleur se jugeait laide, imparfaite, bizarre et refusée même si elle connaissait ses qualités intérieures.

Un matin, un enfant, nommé Louis, s'éloigna de ses amis à l'école. C'était un garçon très seul et triste car il était harcelé par ses camarades de classe à cause de son apparence physique. Après avoir marché en essuyant ses larmes, il se retrouva devant une étendue de terre sèche dans laquelle au milieu il n'y avait qu'une rose noire, unique en son genre.

Le garçon, toujours très triste, s'approcha de la rose et ce faisant, deux larmes tombèrent sur cette fleur mystérieuse. Tout à coup, un portail s'ouvrit devant lui, la rose était magique et elle se mit à parler à l'enfant. Louis était en train de chercher quelqu'un qui comprenait sa solitude, et il l'avait enfin trouvé, la rose. Elle demanda à l'enfant pourquoi il se sentait malheureux, et l'enfant répondit qu'il était triste parce qu'il était isolé de tous ses amis à cause de son apparence physique. Alors la rose lui dit que ce qui comptait vraiment en lui, c'étaient ses valeurs intérieures et après elle dit à Louis de la toucher doucement pour faire tomber ses pétales et lui montrer ce qu'il y avait en son intérieur. L'enfant fit ce que la rose lui dit et vit que lorsqu'un pétale tombait, il commençait à s'étendre sur le champ en une variété de fleurs colorées: à l'intérieur de la rose, en effet, il y avait des pétales des couleurs de l'arc-en-ciel, mais on ne pouvait pas les voir de l'extérieur.

La rose laissa un enseignement à l'enfant pour toute sa vie: ce qui peut sembler laid ou bizarre peut cacher à son intérieur quelque chose d'extraordinaire. Donc le jour suivant, l'enfant alla à l'école et chercha à trouver la beauté dans chaque personne, même les harceleurs. Ils commencèrent à ouvrir leur cœur et ils comprirent que l'enfant avait des valeurs qu'eux, ils n'avaient pas. L'enfant amena ses nouveaux amis dans le champ de fleurs pour les aider à découvrir leur propre intériorité. Là où la rose était désormais morte, elle avait donné naissance à d'autres fleurs et surtout, elle avait laissé un message pour tous .

Aucune grâce extérieure n'est complète si la beauté intérieure ne la vivifie. La beauté de l'âme se répand comme une lumière mystérieuse sur la beauté du corps.

MORALITÉ:

Souvent nous nous regardons à travers le regard des autres et nous nous sentons jugés de l'extérieur sans être conscients de notre valeur intérieure, mais grâce à un ami nous pouvons commencer à nous aimer et à montrer aux autres nos couleurs intérieures.

